


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №82» городского округа город Уфа  
Республики Башкортостан


**Рассмотрено**

Руководитель ШМО

 Постникова А.В.  
Протокол № 1  
от «31» августа 2020г.

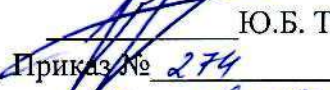
**Согласовано**

Заместитель директора по УВР  
МБОУ «Гимназия №82»

 Горбунова С.А.  
«31» августа 2020г.

**Утверждаю**

Директор МБОУ  
«Гимназия №82»

 Ю.Б. Тютченко  
Приказ № 274  
от «31» августа 2020г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по «Основам духовно-нравственной  
культуры народов России»

для 5-7 классов

**Срок реализации программы: 5 лет**

**Составитель программы: Постникова А.В., Ильясова В.А.**

**Год составления программы : 2020 г.**

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

### **Личностные результаты:**

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Познавательные:**

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.
- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

#### **Коммуникативные:**

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

#### **Регулятивные:**

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

### **Предметные результаты:**

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач

### **Предметные результаты:**

#### **5 класс**

#### **Обучающийся научиться:**

- определять понятия: духовность, нравственность, культура, религия, этнос, быт, фольклор, эпос, традиции и применять их в своих суждениях, высказываниях, в беседе, в исследовательских и иных работах;
- использовать различные виды литературы (научную, художественную), карт (политические, географические, исторические, этнические, лингвистические) как источники информации о расселении и проживании народов России, местах важнейших событий её прошлого и настоящего;
- проводить поиск информации, используя письменные и вещественные свидетельства;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни, традиции, верования, быт, фольклор многонационального народа России;
- выявлять характерные черты национальных характеров народов России;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства предметов повседневного обихода, промыслов, фольклора, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям, личностям и явлениям отечественной истории и культуры.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- давать характеристику нравственным качествам духовным ценностям русского народа и других народов России;
- сопоставлять нравственные понятия народов России, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте духовного и культурного наследия России в мире

#### **6 класс**

#### **Обучающийся научиться:**

- выделять этапы становления и развития народов России, их духовно-нравственных и культурно-религиозных традиций;

- использовать этнографическую, лингвистическую, конфессиональную карты как источники информации о территории, народах, этно-языковых группах, религиях России, о направлениях миграционных потоков внутри Российской Федерации;
- проводить поиск информации о культуре, истории, религии, фольклоре народов России в разных источниках (письменные, вещественные, телевидение, интернет);
- - составлять описание образа жизни, культуры, духовно-нравственных традиций, менталитетов, занятий, быта, языков, истории народов России; рассказывать о значительных событиях в их прошлом и настоящем;
- - раскрывать понятия: традиции, личность, мировоззрение, нравственность, менталитет, традиционные религии; выявлять главные характеристики этих понятий;
- сравнивать менталитеты народов России, выявлять их различия и сходства;
- объяснять причины и следствия ключевых явлений в духовно-нравственной культуре народов России;
- давать оценку событиям, явлениям и личностям отечественной культуры.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- давать сопоставительную характеристику традиций, религий, менталитетов, ценностей народов России;
- сравнивать свидетельства различных источников, выявлять в них общее и различия;
- составлять на основе полученной на уроке информации и дополнительной литературы описания событий,
- явлений, имен, памятников, традиций духовно-нравственной культуры народов России.

### **7 класс**

#### **Обучающийся научиться:**

- оценивать роль и подвиги выдающихся личностей и героев народов России, их вклад в общее дело развития нравственной культуры страны, их пример для молодых поколений граждан Российской Федерации;
- локализовать в пространстве ареалы проживания различных народов России; соотносить народ и территорию его проживания; определять место нахождения важнейших культурных памятников страны;
- использовать политическую карту как источник информации о границах России и соседних с ней государств, направлениях передвижения населения по территории Российской Федерации, культурной миграции;
- использовать географическую карту для определения городов и населенных пунктов, связанных с жизнью выдающихся людей России, внесших вклад в развитие отечественной и мировой науки и культуры;
- ориентироваться в религиозной символике традиционных российских религий и характеризовать их основные идеи;
- оценивать роль и место религии в духовной жизни россиян, её вклад в формирование общероссийских нравственных ценностей

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- используя политическую и географическую карты описывать места проживания различных российских народов, объяснять, как природа и климат местности влияли на мировоззрение народа, его менталитет, быт, характер, формирование нравственных представлений, самооценку и оценивание окружающих людей;
- использовать материал источников для описания характеров народов нашей страны, их деятельности, прошлом и настоящем.

### **Критерии и нормы оценивания обучающихся по предмету ОДНКНР** **Критерии оценки устного ответа:**

#### **Оценка «5» ставится, если ученик:**

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

#### **Оценка «4» ставится, если ученик:**

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на

практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

**Оценка «3» ставится, если ученик:**

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает не систематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Оценка «2» ставится, если ученик:**

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

5. Полностью не усвоил материал.

**Критерии оценки тестового задания:**

80-100% - отлично «5»;

60-79% - хорошо «4»

40-59% - удовлетворительно «3»;

менее 39% - неудовлетворительно «2»;

**Оценка проектных работ обучающихся.**

Критерий	Уровень сформированности навыков проектной деятельности	Балл
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	<p><u>Базовый</u> - Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрирована способность приобретать новые знания, достигать более глубокого понимания изученного.</p> <p><u>Повышенный</u> - Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить, формулировать выводы, обосновывать и реализовывать принятое решение. Учащимся продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы</p> <p><u>Повышенный высокий</u> - Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления; умение самостоятельно мыслить, формулировать выводы, обосновывать, реализовывать и апробировать принятое решение. Учащимся продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы, прогнозировать.</p>	0-5
Знание предмета	<u>Базовый</u> - Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и	0-5

	<p>в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.</p> <p><u>Повышенный</u> - Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой) использовал имеющиеся знания и способы действий.</p> <p><u>Повышенный</u> _____ <u>высокий</u> - Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы.</p>	
Регулятивные действия	<p><u>Базовый</u> - Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.</p> <p><u>Повышенный</u> - Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.</p> <p><u>Повышенный высокий</u> - Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована. Автор продемонстрировал умение управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно</p>	<b>0-5</b>
Коммуникация	<p><u>Базовый</u> - Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы.</p>	<b>0-5</b>



	<p><u>Повышенный</u> - Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает некоторый интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.</p> <p><u>Повышенный высокий</u> - Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Автор владеет культурой общения с аудиторией. Работа/сообщение вызывает большой интерес. Автор свободно и аргументировано отвечает на вопросы.</p>	
--	---	--

Максимальный балл – 20 баллов.

Исходя из расчетов, приведённых выше, минимальный процент выполнения проектной деятельности по критериям – 39%, поэтому оценка зачтено начинается с 8 баллов.

## II. Содержание программы учебного предмета

Целью курса является развитие общей культуры учащихся, формирование у них гражданской идентичности, осознания своей принадлежности к Российской локальной цивилизации, Российской общности, Республики Башкортостан, уважения и бережного отношения к историко-культурному наследию. Ведущими принципами организации образовательной деятельности по курсу являются: культуроведческий, диалогический, краеведческий, непрерывности, преемственности и поступательности. На учебный материал отводиться 0,5 часов в неделю.

### 5 класс

#### Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.). Многонациональная культура народов Башкортостана. Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

## **Раздел 2. Нравственные ценности российского народа**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улыш, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности.

О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

## **Раздел 3. Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

## **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории.

Известные меценаты России. Духовно-нравственные ценности в произведениях башкирских писателей и поэтов.

## **Раздел 5. Твой духовный мир**

Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. Материальная и духовная культура края.

### **6 класс**

#### **Раздел 1. Духовный мир древних жителей нашей страны.**

1. Первобытный человек – каким он был? Как он отражал время, пространство и движение?
2. Как относился первобытный человек к самому себе?
3. Восточные славяне в древности и виды их деятельности. Культура земледелия, скотоводства, охоты, рыболовства и собирательства.
4. Жители нашего края в древности. Их занятия, взаимоотношения и стремления.
5. Андроновская и сарматская культуры на территории нашего края, их сущность и особенности.

#### **Раздел 2. Люди нашей страны в IX– XII веках, в эпоху раннего феодального государства.**

1. Человек эпохи перехода от первобытности к феодальным отношениям. Его духовный мир.
2. Образование государства Русь и его влияние на духовное развитие людей.
3. Крещение Руси как историческая необходимость и условие перехода от первобытности к феодальным отношениям.
4. Возникновение и развитие городов и их значение для духовного развития людей.
5. Жители Южного Урала в IX-XII веках, их быт, деятельность, культура и религия.
6. Сказки, предания и мифы о древних башкирах, их значение для понимания роли и места человека, жившего в IX-XII веках.
7. Распространение ислама среди башкир.

#### **Раздел 3. Люди нашей страны и региона в XIII-XV веках.**

1. Образование самостоятельных русских земель и их значение для развития самосознания и духовности людей. Люди в условиях феодальной раздробленности.
2. Культура населения Южного Урала.
3. Основные исторические предания башкир. Сказки, мифы и фольклор о жизни и деятельности людей XIII-XV веков.
4. Источники и литература о жизни и деятельности людей нашего края XIII-XV веков.
5. Итоговое занятие за учебный год.

### **7 класс**

#### **Раздел 1. Духовность народов в эпоху создания и развития Московского царства.**

1. Значение объединения Русских земель вокруг Москвы для развития духовности и самосознания населения.
2. Русская православная церковь в XVI веке. Ее роль в объединении русских земель и укреплении духовности народа.
3. Вхождение башкирских племен в состав Русского государства в 1553 – 1557 гг.  
Историческое значение добровольного и поэтапного вхождения башкирских племен в состав Русского государства в 1553 – 1557 гг.
4. Иван Грозный – «Ак патша». Отношение к нему со стороны башкир.
5. Основание города Уфы. Социально-экономическое, политическое, военное и духовное значение основания города Уфы

## **Раздел 2. Россия в XVII-XVIII веках.**

1. Смута - как сложный и противоречивый период в истории страны. Ее влияние на духовную сферу.
2. Причины и условия возникновения восстания под предводительством Ивана Болотникова. Понятие «гулящие люди».
3. Рост самосознания людей. Борьба против внешней экспансии. К. Минин и Д. Пожарский – народные вожди.
4. Сторожевая служба башкир, ее значение для роста менталитета народа.
5. Роль царя Михаила Федоровича Романова и патриарха Филарета в укреплении государственности и духовного единства народов. Шаги к абсолютизму.
6. Народные восстания в Башкирии в XVII веке и их духовные и другие основы.
7. Возникновение горнозаводской промышленности на Южном Урале. Ее значение для развития местного населения.
8. Почему современники называли XVII век «бунташным»?
9. Восстание Степана Разина, его причины и последствия, влияние на сознание людей.
10. Быт и нравы допетровской России. Расширение культурных связей. Славяно-греко-латинская академия.
11. Новые жанры в литературе и зодчестве. Московское барокко в XVII веке.
12. Освоение Сибири и Дальнего Востока, изменение пространственных взглядов людей и открытие новых возможностей для всестороннего развития.

## **Организация и проведение проектной деятельности**

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия тема;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

**Формы контроля и варианты его проведения:** беседа, устный опрос, проверочная работа.

Проверочная работа	Классы/количество часов		
	5	6	7
Проверочная работа по теме: «Основы духовно-нравственной культуры народов России 5 класс»	1		
Проверочная работа по теме: «Основы духовно-нравственной культуры народов России 6 класс»		1	
Проверочная работа по теме: «Основы духовно-нравственной культуры народов России 7 класс»			1

**III ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>5 КЛАСС</b>		
<b>№</b>	<b>РАЗДЕЛ</b>	<b>КОЛ-ВО ЧАСОВ</b>
<b>1</b>	<b>В МИРЕ КУЛЬТУРЫ</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДОВ РОССИИ И БАШКОРТОСТАНА</b>	<b>7</b>
<b>3</b>	<b>РЕЛИГИЯ И КУЛЬТУРА</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>КАК СОХРАНИТЬ ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ В ОБЩЕСТВЕ</b>	<b>2</b>
<b>5</b>	<b>ТВОЙ ДУХОВНЫЙ МИР</b>	<b>1</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>
<b>6 КЛАСС</b>		
<b>1</b>	<b>ДУХОВНЫЙ МИР ДРЕВНИХ ЖИТЕЛЕЙ НАШЕЙ СТРАНЫ</b>	<b>6</b>
<b>2</b>	<b>ЛЮДИ НАШЕЙ СТРАНЫ В IX– XII ВЕКАХ, В ЭПОХУ РАННЕГО ФЕОДАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВА</b>	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>ЛЮДИ НАШЕЙ СТРАНЫ И РЕГИОНА В XIII-XV ВЕКАХ</b>	<b>5</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>
<b>7 КЛАСС</b>		
<b>1</b>	<b>ДУХОВНОСТЬ НАРОДОВ В ЭПОХУ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ МОСКОВСКОГО ЦАРСТВА</b>	<b>5</b>
<b>2</b>	<b>РОССИЯ В XVII-XVIII ВЕКАХ</b>	<b>12</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>



